

# „Im Wald, da sind die Räuber ...“

Erzählende Literatur mit  
Schauplatz Wald



## Impressum

© borro medien gmbh  
Wittelsbacherring 7-9  
53115 Bonn  
Telefon 0228/7258-0  
Fax 0228/7258-189  
info@borromedien.de

[www.borromedien.de](http://www.borromedien.de)  
[www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de)  
[www.borromaeusverein.de](http://www.borromaeusverein.de)

Redaktion: Christoph Holzapfel

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

Stand: 01.03.2011

## Schauplatz Wald

Der Wald ist Schauplatz einer ganzen Reihe von Romanen, Erzählungen und Bilderbüchern für alle Altersgruppen. Zum Internationalen Jahr der Wälder präsentieren wir Ihnen einige ausgewählte Titel, darunter „Ronja Räubertochter“ von Astrid Lindgren und „Durch dunkle Wälder“ von Joseph Boyden.

### Kinder- und Jugendliteratur



#### Dark magic

/ Alexandra Völker. - 1. Aufl. - Köln : Egmont Manga & Anime , 2010. - [o. P. ] : überw. Ill. ; 18 cm  
(ab 13)

Hexe Uschi betreibt einen illegalen Zaubershop tief versteckt in einem dunklen Wald - in einem Klohäuschen. Nur Eingeweihte finden den Eingang durch diesen Shop in eine magische Welt. Kei Memphis, ein verboten gut aussehendes, verwöhntes Modell macht sich aus Liebeskummer auf den Weg ins Zauberland. Dort trifft er als Froschkönig Prinzessin Lulu und seinen Rivalen, einen liebestollen Vampir. Diese Zutaten, gewürzt mit einer Prise Humor, garantieren ein romantisches Girlie-Märchen. Alexandra Völker stattet ihre fantasievollen Charaktere mit ausgefallener Kleidung und viel Individualität aus. Besonders auffällig sind die wunderschönen Frisuren ihrer Heldinnen, die sich durch kräftige Konturen und gekonnte Schattierungen vom Durchschnitt abheben. Für Liebhaberinnen verträumter Nachmittage gerne empfohlen.

*Ursula Reich*

**MedienNr.: 567 657    kt.: 6,50 €**



#### Gilligan, Shannon: Im Wald der Geister

/ Shannon Gilligan ; Susan Saunders. Mit Ill. von Thomas Thiemeyer. - Sonderausg., Doppelbd., 1. [Aufl.] - Ravensburg : Ravensburger Buchverl., 2010. - 60, 60 S. : zahlr. Ill. (farb.) ; 22 cm - (1000 Gefahren)(Leserabe : 3. Lesestufe)  
Aus dem Engl. übers. - Enth.: „Im Wald der Geister“ und „Spuk in der Halloween-Nacht“  
(ab 8)

Die Elfenprinzessin Luna ist verschwunden! Ihre Spur führt in den Wald der Geister. Wagt der Leser, ihr zu Hilfe zu eilen? - Der Leser will auf eine Halloween-Party gehen. Doch plötzlich ist er mitten unter echten Hexen und gruseligen Skeletten. Wie kommt er da wieder heraus? - Diese beiden Abenteuer hat der Leser vor sich und muss sich immer wieder für eine mögliche Alternative entscheiden. Das Erstlesebuch in der schon für Ältere bekannten Reihe „1000 Gefahren“ bietet verschiedene Geschichten und Varianten. Diese eigene Gestaltungsmöglichkeit spornt manchen jungen Leser zum Lesen an. Die Geschichte selbst wirkt teilweise sehr einfach und ohne besondere Tiefe. Für Freunde dieser Art von Büchern aber in jedem Fall gut einsetzbar.

*Brigitte Hölzle*

**MedienNr.: 333 925    fest geb.: 7,95 €**



## Im Wald sind keine Räuber

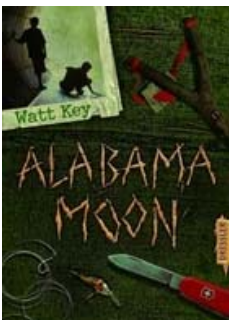
/ Astrid Lindgren. Bilder von Ilon Wikland. - Hamburg : Oetinger, 2010. - [26] Bl. : überw. Ill. (farb.) ; 27 cm. - Aus dem Schwed. übers.

(ab 5)

Der Räuberhauptmann Fiolito will ins Puppenhaus einbrechen und die kostbare Perlenkette der Puppe Mimmi rauben. Aber der Junge Peter kann das Verbrechen verhindern. - Der Märchen-Klassiker wurde von Ilon Wikland neu illustriert. Doppelseitige, vorwiegend kreidige Bilder ergänzen kongenial das fantastisch-abenteuerliche Geschehen. Dabei schaffen die vorherrschenden Blautöne eine geheimnisvolle Atmosphäre. Bilderbücher von Astrid Lindgren gehören nach wie vor zum Grundbestand im Kinderbuchbereich. Auch dieser Titel kann uneingeschränkt empfohlen werden.

*Birgitta Negel-Täuber*

**MedienNr.: 326 221    fest geb.: 12,95 €**



## Key, Watt: Alabama Moon

/ Watt Key. - Hamburg : Dressler, 2008. - 346 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

(ab 11)

Der zehnjährige Moon lebt mit seinem Vater, einem schwer traumatisierten Vietnamveteranen, in der Wildnis Alabamas, abseits jeglicher Zivilisation und fast ohne Kontakt zu ihr. Als sein Vater stirbt, will sich Moon alleine nach Alaska durchschlagen. Dort soll es Menschen geben, die ähnlich abgeschieden leben. Das Unternehmen beginnt jedoch denkbar schlecht: Moon wird aufgegriffen und in ein Heim gesteckt. Gemeinsam mit dem kranken Kit und dem als schwer erziehbar geltenden Hal kann er jedoch ausbrechen, und zu dritt setzen die Jungen die abenteuerliche Wanderung fort - auf der Flucht vor einem unberechenbaren Polizisten und auf der Suche nach dem Glück. - Ein äußerst spannender Abenteuerroman, in dem es nicht nur um das Überleben in der Wildnis geht, sondern auch um den Wert von Freundschaft. Sehr empfehlenswert! (Übers.: Jacqueline Csuss)

*Dagmar Wolf*

**MedienNr.: 294 440    fest geb.: 15,90 €**



## Alabama Moon

/ Watt Key. [Gelesen von Jens Wawrczeck]. - Autoris. Lesefassung - Hamburg : Oetinger audio, 2009. - 5 CD. - Aus dem Engl. übers

(ab 10)

**MedienNr.: 307 851    CD : 24,95 €**



## Lindgren, Astrid: Ronja Räubertochter

/ Astrid Lindgren. - [Neuausg.] - Hamburg : Oetinger, 1992. - 236 S. : Ill. ; 22 cm  
(ab 10)

Astrid Lindgren erzählt in diesem Buch von dem Mädchen Ronja und dem Jungen Birk, deren Väter die Hauptleute zweier verfeindeter Räuberbanden sind. Die Kinder begegnen einander im Wilden Wald rings um die durch einen ungeheuren Blitzschlag gespaltene Räuberburg, in der beide Banden hausen. Hier haben Ronja und Birk mancherlei Abenteuer mit gespenstischem Gelichter wie Wilddruden, Graugnommen, Dunkelrollen und Rumpelwichten zu bestehen, und nachdem jeder dem anderen einmal das Leben gerettet hat, sind sie unzertrennlich wie Bruder und Schwester - sehr zum Leidwesen ihrer Väter. Doch die Kinder gehen zusammen ihren eigenen Weg und setzen so ihren Willen durch, mit dem Räuberleben Schluss zu machen. - Diese in einem zeitlosen, quasi mittelalterlichen Milieu spielende Erzählung voller phantastischer Abenteuer spiegelt dennoch, ähnlich wie manches Volksmärchen, jene entscheidende Entwicklungsphase der Kindheit wider, in der jeder Mensch sich für den eigenen, selbstständig gewählten Weg entscheiden muss. Freundschaft, Liebe und Menschlichkeit sind die Werte, die diesen Weg hier bestimmen. Die spannende und trotz der unheimlichen Geschehnisse warmherzig und humorvoll erzählte Geschichte kann für alle Kinder von 10 Jahren an besonders empfohlen werden.

*Hans Bemann*

**MedienNr.: 031 790    fest geb. : 14,90 €**



## Monfreid, Dorothee de: In finsterschwarzer Nacht

/ Dorothee de Monfreid. - 1. Aufl. - Frankfurt am Main : Moritz-Verl., 2009. - [18] Bl. : überw. Ill. (farb.) ; 28 cm. - Aus dem Franz. übers.  
(ab 4)

Die Illustrationen sind zunächst abschreckend: grober zeichnerischer Stil, vorherrschendes Schwarz (Nachtsituation), schlichte flächige Formen, wild dreinblickende Tiere und ein rotgekleideter Knirps mit schreckgeweiteten Augen. Frieder heißt der Junge, der allein nachts durch den Wald geht und sich voller Angst in einem hohlen Baum versteckt. Nach und nach tauchen wilde Tiere auf (Wolf, Tiger, Krokodil), die sich sowohl voreinander als auch vor dem vermeintlichen Monster fürchten, welches sie bald für immer aus dem Wald vertreibt. Das „Monster“ aber ist eine Kunstfigur, gemeinsam dargestellt von Frieder und einem ebenfalls furchtsamen Hasen, der seine Wohnung unter dem o.g. Baum hat. Das fantastische Büchlein leugnet nicht, dass es gute Gründe für Angst gibt - die Bilder unterstützen diesen Ansatz nachdrücklich. Aber es zeigt einen Weg, die Angst zu besiegen, bzw. sie zu entlarven - auch dies von den zunehmend hellen und witzigen Bildern unterstützt. - Ein durchaus gelungenes Buch, welches jedoch der Vermittlung bedarf.

*Birgit Karnbach*

**MedienNr.: 307 430    fest geb.: 12,90 €**



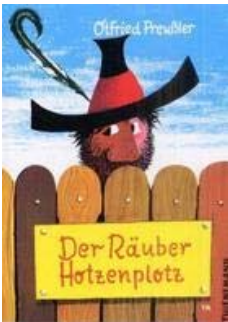
## Pieper, Christiane: Die Nichte in der Fichte

/ Christiane Pieper. - Wuppertal : Hammer, 2009. - [12] Bl. : überw. Ill. (farb.) ; 24 x 24 cm  
(ab 5)

Mit einem Pferd eine Fichte hinaufreiten, um einen Fichtenzapfen zu pflücken und den dann zum Knistern zu bringen - das wäre 'mal was. Das wäre aber auch ein Ding der Unmöglichkeit, denn die Nichte (des Erzählers), die es probiert, bekommt

zwar das Pferd in den Baum, von selbigem aber partout keinen Zapfen herunter... Bis sie, wieder am Boden, den Zapfen vom Baum geschenkt bekommt. So einfach kann das also sein. Und war es die Mühe wert? Sicher, denn immerhin ist ein wunderbar poetisches Buch daraus geworden, nicht nur wegen der Reimform des Textes, sondern auch wegen der Bilder mit ihren gewagten Perspektiven, das Pferd dabei immer vertikal am Baumstamm balancierend, ansonsten aber realitätsnah gezeichnet. Damit ist das Buch auch gut geeignet für Kinder, die mit zu ausgefallener und abstrakter Bebilderung nichts anfangen können. Im Ausklang wird die Illustration recht weihnachtlich, und damit ist das Buch ein schönes Winter-Vorlesebuch, sowohl beschaulich als auch lustig. *Annette Jantzen*

**MedienNr.: 316 889    fest geb.: 13,90 €**



### Preußler, Otfried: Der Räuber Hotzenplotz

: eine Kasperlgeschichte / von Otfried Preußler. - 46. [Auf.] - Stuttgart [u.a.] :

Thienemann, [19]98. - 124 S. : zahlr. Ill. ; 21 cm

(ab 8)

Kasperl und Seppel machen sich auf, den wilden Räuber Hotzenplotz zu fangen, der Großmutter's Kaffeemühle gestohlen hat. Doch Hotzenplotz durchschaut ihren Plan, ihn im Wald aufspüren und festnehmen zu wollen, und dreht den Spieß um. Nach kurzer Zeit finden Kasperl und Seppel sich in den Händen des Räubers wieder. Während Seppel in der Räuberhöhle bleibt, verkauft Hotzenplotz den Kasperl an den bösen Zauberer Petrosilius Zwackelmann. Doch mithilfe einer verzauberten Fee gelingt es Kasperl schließlich, den Zauberer zu überlisten ... Bereits 1962 erschienen, ist der Kinderbuchklassiker von Otfried Preußler aus Kinderzimmern und Büchereien nicht wegzudenken. *Redaktion*

**MedienNr.: 031 722**



### Richter, Jutta: Hexenwald und Zaubersocken

: eine Geschichte vom Glück / Jutta Richter. - 1. [Auf.] - München : Hanser, 2010. -

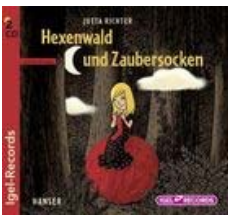
87 S. : zahlr. Ill. ; 22 cm

(ab 8)

Eigentlich liebt Robert seine Arbeit beim Kohlenhändler Klawuttke. Aber sein Chef ist ein gemeiner und immer schlecht gelaunter Mann. Und immer dann, wenn der ein wenig schüchterne Robert ein nettes Mädchen kennengelernt hat, schämt er sich ein wenig für seine ständig schmutzigen Hände. Doch wenn er die Kohlen zu den Kunden fährt, freut er sich über die vielen freundlichen Menschen und v.a. über die vielen Geschichten, die sie ihm immer erzählen. Vor allem die wundersamen Erzählungen der alten Hermine Schlott haben es ihm angetan. Als sie ihm von der freundlichen jungen Hexe Karla erzählt und ihm dazu die roten Socken schenkt, die Karla gestrickt hat und die so wunderbar an den Füßen kitzeln, macht sich der junge Mann auf den Weg in den Wald. Und tatsächlich findet er alles so vor, wie Hermine es ihm in ihrer Geschichte beschrieben hat. Wer weiß schon, ob tatsächlich Zauberei im Spiel ist, aber die beiden jungen Leute verlieben sich ineinander und leben von nun an glücklich und zufrieden. - Jutta Richters zauberhafte poetische Liebesgeschichte über zwei einsame junge Menschen, die übers Geschichtenerzählen zueinanderfinden, ist 1993 schon einmal im Oetinger-Verlag erschienen (dnb-BP 94/220). Sie wirkt auch nach über 17 Jahren kein bisschen angestaubt. Jörg Mühles wunderbar stimmige und sehr witzige Schwarz-Weiß-Illustrationen sind dagegen neu und passen bestens zu Richters liebenswerter Erzählweise, die von der Spannung zwischen magischer Phantasie und

realem Geschehen lebt. Schon kleine Leser ab 8 Jahren werden mühelos in diese märchenhafte Welt hineinfinden und viel Spaß beim Lesen haben. *Angelika Rockenbach*

**MedienNr.: 326 658    fest geb.: 9,90 €**



### Hexenwald und Zaubersocken

/ Jutta Richter. - Autorenlesung - Dortmund : Igel-Records, 2010. - 2 CD (ca. 102 Min.)

(ab 8)

**MedienNr.: 329 505    CD : 15,95**



### Stiefvater, Maggie: Nach dem Sommer

: Roman / Maggie Stiefvater. - 1. Aufl. - Bindlach : Script 5, 2010. - 423 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

Grace wurde als Kind von einem Wolfsrudel angegriffen und verschleppt. Einem der Wölfe verdankt sie ihr Leben und dieser taucht jedes Jahr im Wald hinter ihrem Garten auf und beobachtet sie. Als „ihr“ Wolf bei einer Jagd verletzt wird, geschieht etwas Unglaubliches, er verwandelt sich in einen Menschen und Grace kümmert sich um ihn. Dabei erfährt sie, dass das Rudel im Wald ein ganz besonderes ist, denn alle Wölfe wurden in jungen Jahren zu Werwölfen gemacht und verwandeln sich im Sommer in Menschen zurück. Doch nun steht der Winter vor der Tür und Grace' Wolfsmensch Sam und sie verbindet eine so große Liebe, dass Sam ein Mensch bleiben möchte. Dafür ist er bereit, jedes Risiko einzugehen. - Man könnte meinen, hier handelt es sich um einen müden Abklatsch der Bis(s)-Saga, die unter Werwölfen spielt, doch weit gefehlt. Stiefvater, die bereits mit „Lamento“ und „Ballade“ bewiesen hat, dass sie eine herausragende Fantasy-Autorin ist, lässt das allzu schlichte Strickmuster der Twilight-Bände weit hinter sich und schafft eine ganz eigene, bedeutend vielschichtigere Welt. Ihre Charaktere sind weder schwarz noch weiß, ihre Liebesgeschichte ist anrührend zart erzählt, ihr Sprachstil zeugt von hohem Niveau. Man darf auf den nächsten Band gespannt sein. Wärmstens empfohlen! (Übers.: Sandra Knuffinke u. Jessica Komina) *Beate Mainka*

**MedienNr.: 333 849    fest geb.: 18,90 €**



### ... verlieben sich im Wald

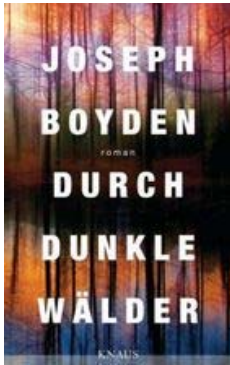
: ein Krimi aus Echo Falls / Peter Abrahams. Gelesen von Friedhelm Ptok. - Autoris. Lesefassung - Dortmund : Igel-Records, 2009. - 6 CDs. - Aus dem Engl. übers.

(ab 13)

Bei einer Schneewanderung über das Land ihres Großvaters stolpert die 13-jährige Ingrid (vgl.: BP 08/683) über die Leiche eines Mannes, der kürzlich einen heftigen Streit mit „Grampy“ hatte. Ohne Alibi und im Besitz der Mordwaffe ist Ingrid's Großvater der Verdächtige „Nummer Eins“ und wird unter Mordverdacht verhaftet. Nur Ingrid glaubt an Grampys Unschuld und sucht nach Entlastungsmaterial. Dabei stößt sie auf Geheimnisse, die bis in die Zeit des Zweiten Weltkriegs zurückreichen und die tödlich sein können. Friedhelm Ptok erzählt gewohnt gut die Kriminalgeschichte, die mit unerwarteten Wendungen, überraschenden Aspekten und einem etwas kurzatmigen Schluss aufwartet. Trotz einiger Schwächen bietet das Hörbuch gute Unterhaltung für junge und ältere Kriminalroman-Liebhaber. Breit einsetzbar. *Leoni Heister*

**MedienNr.: 314 379    CD : 24,95 €**

## Romane



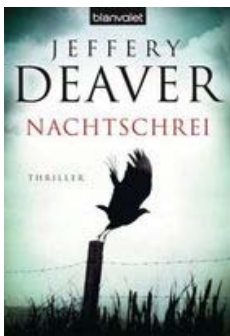
### Boyden, Joseph: Durch dunkle Wälder

: Roman / Joseph Boyden. - 1. Aufl. - München : Knaus, 2010. - 447 S. ; 22 cm. - Aus dem Engl. übers.

Will liegt im Koma. Der Cree-Indianer, der sich als Buschpilot in der kanadischen Wildnis durchschlägt, wurde zusammengeschlagen von den Mitgliedern einer verfeindeten, weißen Familie. Will erinnert sich in seinen Fieberträumen zurück an sein Leben zwischen den alten Traditionen der Indianer und deren zunehmenden, oft durch übermäßigen Alkoholkonsum bedingten Verfall durch die veränderten Lebensbedingungen auch im hintersten bewohnten Winkel der Weiten Kanadas. Seine Nichte Annie, die ihn täglich besucht, erzählt ihm Geschichten, in denen sie von sich und ihrer Schwester Suzanne, die in der Glitzerwelt der großen Städte verschwand, berichtet. - Der kanadische Autor mit indianischen Vorfahren hat einen vielschichtigen Roman über die verlorene Welt der Indianer geschrieben und über ihren verzweifelten Versuch, im modernen Kanada Fuß zu fassen. Doch der Spagat zwischen Tradition und Moderne ist kaum zu bewältigen und endet oft in der persönlichen Katastrophe. Es gilt, neue Werte zu entdecken und alte zu erneuern. (Übers.: Ingo Herzke)

*Beate Mainka*

**MedienNr.: 566 359    fest geb.: 22,99 €**



### Deaver, Jeffery: Nachtschrei

: Roman / Jeffery Deaver. - Dt. Erstausg., 1. Aufl. - München : Blanvalet, 2010. - 508 S. ; 19 cm - (Blanvalet ; 37471). - Aus dem Engl. übers.

Brynn McKenzie ist eine begabte junge Polizistin in der amerikanischen Provinz, die ihren Beruf über alles liebt. Deshalb geht sie auch an ihrem dienstfreien Tag einem seltsamen Notruf nach, als ihr Chef sie darum bittet - nicht ahnend, dass dieser Einsatz zur schrecklichsten Nacht ihres Lebens führen wird. Angekommen am Ort des Notrufs, einem Ferienhaus, entdeckt sie ein erschossenes Ehepaar, sie Anwältin, er Sozialarbeiter, sowie dessen durchwühlte Akten. Doch auch die Killer sind noch auf dem Grundstück. Außerdem befindet sich eine verängstigt wirkende junge Frau im Haus. Zusammen mit ihr flieht die unbewaffnete Brynn in die Wälder, die Killer immer im Nacken. - Diese Verfolgungsjagd erzählt der Autor äußerst temporeich und baut immer wieder überraschende Wendungen ein, sodass die Spannung nie nachlässt. Selbst nach dem vermeintlichen Show-down dreht er den Plot noch einmal auf, denn das Ende der Jagd war nur die Zwischenlösung des Falls. Beim Lesen bleibt nicht Mal Zeit, richtig durchzuatmen, da haben einen auch schon die letzten hundert Seiten dieses Thrillers in ihren Bann gezogen. (Übers.: Thomas Hauschild)

*Dagmar Wolf*

**MedienNr.: 566 039    kt.: 9,99 €**



## Griesbeck, Robert: Unser Wald muss moderner werden

: eine Fabel von der schönen neuen Zeit / Robert Griesbeck. Mit Bildern von Gerhard Glück. - 1. [Aufl.] - München : Droemer, 2008. - 239 S. : Ill. ; 20 cm

Der Alte Wald ist in Aufruhr. Der Hund Hylax weiß aus den Fernsehnachrichten, die er beim Schellnbauern verfolgt, dass die Welt von Globalisierung, Hedgefonds, Vogelgrippe, Erderwärmung, Terrorismus und anderen Katastrophen bedroht wird. Das gibt er brühwarm an Henning, den Auerhahn, und das Wiesel Hinze weiter. Diese beiden sehen dringenden Handlungsbedarf und berufen eine große Waldversammlung ein, in der die Tiere des Alten Waldes beschließen, Gegenmaßnahmen zu ergreifen. Sie gründen Parteien, wählen eine Regierung und besetzen verschiedene Ministerposten. Zunächst wird die Erhebung von Steuern beschlossen. Zudem soll die Arbeitslosigkeit der Waldbewohner, die sage und schreibe 100 % beträgt, drastisch gesenkt werden. Gleichzeitig jagt eine Bildungsreform die nächste und es werden strenge Waffengesetze erlassen. Doch die Rückschläge mehren sich. Die Politiker halten sich nicht an ihre eigenen Gesetze, die Kinder werden nur nach Lust und Laune der Eltern zur Schule geschickt und die Wölfe als Headhunter einzusetzen, war keine gute Idee... Henning und Hinze und die anderen Bewohner geben das Projekt schließlich resigniert, aber doch sehr bereitwillig auf. - Diese zugleich lehrreiche und amüsante Fabel greift den Globalisierungsdrang des Menschen auf. So wie der Wald aus dem Gleichgewicht gerät, könnten auch die Menschen Opfer ihres eigenen Fortschritts und Globalisierungsstrebens werden. Diese Fabel kann und will kein Patentrezept anbieten, sondern auf sehr satirische Weise zum Nachdenken über dieses Problem anregen. Sehr gern empfohlen.

*Birgit Fromme*

**MedienNr.: 559 672    fest geb.: 14,95 €**



## Johann, A. E.: Wälder jenseits der Wälder

/ A. E. Johann. - 1. [Aufl.] - Stuttgart [u.a.] : Thienemann, 2009. - 636 S. : Ill., Kt. ; 22 cm

Kanada 1766: Nach dem Tod seiner geliebten Frau Anke macht sich Walther Corssen auf den Weg in den Nordwesten Kanadas, in jene Gebiete, in die noch kein Regierungsbefehl dringt und nur er selbst über sich zu bestimmen hat. Corssen beginnt dort einen regen Tauschhandel mit den Indianern, unterstützt von Partnern, die die erworbenen Tierpelze weitertransportieren und verkaufen. Schließlich verliebt sich Corssen in die Cree-Indianerin Omimee, heiratet sie und wird selbst zum Cree. Immer mehr nimmt er sich der Sache der Indianer an. - Der Faszination dieses Buchs des leider 1996 verstorbenen Reisejournalisten A.E. Johann kann man sich kaum entziehen. In wunderschöner Sprache beschreibt er die Ereignisse in Kanada, er schildert die damaligen Probleme, beschönigt nicht und legt doch so viel Gefühl hinein, dass man das Buch nicht mehr aus der Hand legen kann. Für alle zu empfehlen!

*Tina Schröder*

**MedienNr.: 562 601    fest geb.: 19,90 €**



### Kramp, Ralf: Stimmen im Wald

: [Kriminalroman aus der Eifel] / Ralf Kramp. - Orig.-Ausg. - Hillesheim : KBV, 2010.  
- 237 S. ; 18 cm - (KBV ; 197)

Der Lebenskünstler Jo Frings reist zur Beerdigung seines Bruders Michel in die Eifel. Doch Jos Hoffnung auf ein Erbe, von dem er seine drückendsten Schulden bezahlen könnte, erfüllt sich nicht: Für eine lächerliche Summe hatte der Naturfreak Michel viel Land an den Bürgermeister verkauft. Jo vermutet unlautere Machenschaften. Als auch noch ein junges Mädchen behauptet, Michel sei keines natürlichen Todes gestorben, beschließt Jo, dem auf den Grund zu gehen. Während er von einer Patsche in die nächste stolpert, hält er sich mit amüsanten Taschenspielertricks über Wasser. - Der Karikaturist Ralf Kramp gehört zu den Großen unter den Eifel-Krimi-Autoren. Dabei kreisen seine Themen um die Dramen „im Kleinen“, in pittoresken Eifeldörfern und im Alltag einzelner Menschen. Wer in einem Krimi außer Spannung auch noch Humor, gelungene Formulierungen und einen liebenswerten Protagonisten sucht, dem sei dieses Buch wärmstens empfohlen.

*Tina Schröder*

**MedienNr.: 562 197    kt. : 9,50 €**



### Stadler, Max: Waldverein

: Spichtingers Morde / Max Stadler ; Lucille Clauss. - 1. Aufl. - Augsburg : Ed. Hochfeld, 2010. - 251 S. ; 19 cm

Eigentlich ist der Oberpfälzer Wald eine überaus beschauliche Gegend. Doch dann wird dort die Leiche des renommierten Architekten Heiner Schönthaler gefunden: erhängt, nackt und verstümmelt. Der Fall entwickelt sich für Kommissar Spichtinger und seine Crew zu einer harten Nuss. Wer konnte es auf den angesehenen und als ehrenhaft geltenden Mann abgesehen haben? Und warum wurde er so bestialisch ermordet? Nahm hier jemand Rache für etwas Schlimmes, das ihm angetan worden war? Bei den Ermittlungen geraten der clevere Spichtinger und seine Mitarbeiter in einen wahren Albtraum. - Es scheint im Moment in zu sein, Krimis im Kollektiv zu schreiben. Doch in diesem Fall ist es durchaus gelungen: Das Tandem Max Stadler und Lucille Clauss (Stadlers Ehefrau) haben einen Krimi zusammengeschiedet, der alles hat, was ein Roman dieser Gattung braucht, um gut zu sein: eine spannende Story, psychologisch gut gezeichnete Charaktere und ein authentisches Ambiente. Das richtige Lesefutter für Krimifans.

*Günter Bielemeier*

**MedienNr.: 339 378    kt.: 9,95 €**

# Dienstleistungen der borro medien gmbh

## Rezensionen, Überblick, Empfehlungen

### ► **medienprofile – Medienempfehlungen für die Büchereiarbeit**

Quartalszeitschrift mit jährlich rund 3.500 Medienbesprechungen von unabhängigen Rezensenten. Aktuelle Besprechungen und monatliche Medienempfehlungen finden Sie auch unter [www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) oder Sie erhalten die Empfehlungen über unseren gleichnamigen Newsletter.

### ► **Information & Service**

Diese Broschüre erscheint vierteljährlich und ist kostenlos. Sie berichtet über Neuigkeiten aus der borro medien gmbh und dem Borromäusverein e.V., liefert Basisinformationen und enthält Bestell- und Anmeldeunterlagen für Ausstellungen (z. B. Weihnachts- und Erstkommunionausstellung), Zeitschriftenabos und vielfältige Materialien.

### ► **Medien-Empfehlungslisten**

Das ganze Jahr über sichtet, prüft und bewertet der Borromäusverein Medien, die neu auf den Markt kommen. Aus dem Fundus dieser Medienbesprechungen stellt die borro medien gmbh zu besonderen Themen und Anlässen Empfehlungslisten zusammen. Die Listen zu unterschiedlichen Themen stehen unter [www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) auch in Broschürenform zum Herunterladen bereit.

### ► **Ausgezeichnete Bücher**

Jeden Monat präsentieren wir unter [www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) die vom Lektorat des Borromäusvereins besonders empfohlenen Bücher wie den „Roman des Monats“, das „Sachbuch des Monats“, das „Religiöse Kinderbuch des Monats“, das „Erstlesebuch des Monats“ oder den „Medientipp des Tages“. Diese Information kann auch als RSS-Feed kostenlos abonniert werden.

## Angebote zur Leseförderung

### ► **Kinder lieben Bilderbücher**

Zu ausgewählten Kinderbüchern bieten wir thematisch passende Ausmalvorlagen an, die unter [www.kinderliebenbilderbuecher.de](http://www.kinderliebenbilderbuecher.de) kostenlos heruntergeladen werden können. Berichte aus der Praxis zum sinnvollen Einsatz der Ausmalvorlagen bei Veranstaltungen und eine Übersicht aller Bücher, zu denen Ausmalvorlagen vorliegen, runden das Angebot ab.

### ► **Wir haben Lese-Koffer!**

Der Lese-Koffer bietet Büchereien, aber auch Grundschulen und Kindergärten ein Grundpaket zur Leseförderung von Kindern an. Der Trolley enthält eine umfangreiche Broschüre mit Infos und Veranstaltungshilfen, 20 Bilder- und Erstlesebücher, eine CD mit einer Power-Point-Präsentation zu ausgewählten Titeln, Poster, Bilderbuch-Leitfaden und vieles mehr. Weitere Details unter [www.lese-koffer.de](http://www.lese-koffer.de).

### ► **Aktionen „Ich bin Bibfit“**

Mit den Leseförderungs-Paketen „Ich bin Bib(liotheks)fit – der Bibliotheksführerschein für Kindergartenkinder“ und „Ich bin Bib(liotheks)fit – der Lese-Kompass für die 1. und 2. Grundschulklasse“ bietet die borro medien gmbh attraktive Aktionshilfen für die Leseförderung vor Ort. Weitere Informationen finden Sie unter [www.bibfit.de](http://www.bibfit.de).

## Medieneinkauf und -vertrieb

### ► **Einkaufsberatung**

Unser Kundenservice berät in allen Fragen des zielgerichteten Bestandsaufbaus. Für Ihren Einkauf bieten wir Ihnen ein umfangreiches Medienangebot mit Bibliotheksrabatt und portofreier Lieferung von Bestellungen für Büchereien.

### ► **Standing Order**

Lieferung vierteljährlich mit einer kompetenten Auswahl an aktuellen Neuerscheinungen in verschiedenen Paketgrößen und Preisklassen.

### ► **Novitätenlisten**

Kostenloser Service zweimal im Jahr (im Januar und im Juni). Diese Listen mit Neuerscheinungen enthalten eine Auswahl der aktuellen Neuerscheinungen, die jährlich den deutschen Buchmarkt überschwemmen.

### ► **Medienrecherche auf Anfrage**

Bei Bedarf führen wir auch gerne Medienrecherchen nach Vorgaben und Wünschen für die Einkaufsentscheidung unserer Kunden durch.

### ► **Regionale Einkaufstage**

Regelmäßig veranstalten wir deutschlandweit an verschiedenen Orten und im Borromäushaus in Bonn Einkaufstage für Büchereien, an denen wir ein ausgewähltes Medienangebot der borro medien gmbh ausstellen.

Die aktuellen Termine finden Sie unter [www.borromedien.de](http://www.borromedien.de).

## Bücherei-Service

### ► **Katalogisate**

Für Abonnenten der Besprechungszeitschrift „medienprofile“ liefern wir auf Wunsch die aus dieser Zeitschrift bestellten Medien mit kostenlosen Katalogisaten aus. Sie erhalten die Daten als Download für Ihre Bibliothekssoftware oder auf Wunsch auch als Kartenmaterial. Für Nicht-Abonnenten sind die Katalogisate kostenpflichtig. Angeboten werden die Systematiken ASB sowie SKB und SKB-E.

### ► **Büchereitechnische Bearbeitung**

Für bestellte Medien bieten wir gegen einen Kostenbeitrag unseren Einbindeservice in verschiedenen Bearbeitungsstufen an.

### ► **Büchereimaterial & Werbemittel**

Diese Broschüre erscheint einmal im Jahr, ist kostenlos und bietet ein komplettes Angebot an Werbemitteln und Materialien für die Ausleihe, die Bestandsverwaltung und die Büchereinrichtung.

### ► **Zeitschriftenabo-Service**

Über diesen Service können ausgewählte Zeitschriften zu unterschiedlichen Themenbereichen abonniert werden.

## Medienvermittlung und Verkauf

### ► **Vermittlungsprovision**

Für alle an Privatpersonen vermittelte Medien, die in dem Datenpool auf unseren Internetseiten zu recherchieren und lieferbar sind, erhalten alle Büchereien und Institutionen die gesetzlich mögliche Vermittlungsprovision von 10 % vom Verkaufspreis. Als Unterstützung bieten wir Prospekte (z. B. Buchspiegel) und Medienausstellungen (z.B. Weihnachts- und Erstkommunionausstellung) für die Vermittlung vor Ort an.

### ► **Borro-Partnerprogramm**

Wir bieten Büchereien und anderen Institutionen die Möglichkeit, auf ihren eigenen Internetseiten mit speziell von uns formatierten Links die Medienempfehlungen aus unserem umfangreichen Lieferprogramm unserer Internetseiten einzubinden. Diese Partner erhalten für Medienverkäufe, die über diese externen Webseiten durchgeführt werden, eine Vermittlungsprovision von 10 % vom Verkaufspreis. Weitere Informationen unter [www.borro-partnerprogramm.de](http://www.borro-partnerprogramm.de)

# Das Lektorat des Borromäusvereins

Die endlose Medienvielfalt - allein über 80.000 Buchneuerscheinungen kommen jährlich auf den deutschen Markt - zu sichten, auszuwählen und zu bewerten hat sich das Lektorat des *bv.* auf die Fahnen geschrieben. Unterstützt wird das Lektoratsteam von einer Reihe freiberuflicher Rezensenten, die auf der Grundlage des christlichen Menschenbildes und unter Berücksichtigung der literarisch-inhaltlichen Qualität sowie der Relevanz für die verschiedenen Benutzergruppen und Angebote die einzelnen Medien beurteilen. Auf diese Weise erscheinen im Jahr ca. 3.500 Rezensionen, die in der gemeinsam mit dem in Bayern tätigen Sankt Michaelsbund herausgegeben Zeitschrift „medienprofile“ veröffentlicht werden. Der *medienprofile*-Newsletter präsentiert die vom Borromäusverein ausgezeichneten Monatsbücher sowie eine Reihe aktueller Buchtipps. Nachzulesen sind die Rezensionen auch auf den Internetseiten der borro medien gmbh ([www.medienprofile.de](http://www.medienprofile.de) und [www.borromedien.de](http://www.borromedien.de)). Hier stellt das Lektorat Medienlisten zu unterschiedlichen Anlässen vor, greift aktuelle Schwerpunktthemen auf und bietet eine Vielzahl an empfehlenswerten Medientipps. Das Lektoratsteam wirkt bei der Zusammenstellung der verschiedenen Verkaufsausstellungen (Kinderbuchausstellung, Erstkommunionausstellung, Weihnachtsbuchausstellung) mit und engagiert sich auf Einkaufstagen, Veranstaltungen in den Diözesen und im Borromäushaus in Form von Buchvorstellungen und Workshops.

Bettina Kraemer  
Leiterin des *bv.*-Lektorats