

Sommerliches auf die Hand

Medienempfehlungen für Jugendliche



Impressum

© borro medien gmbh
Wittelsbacherring 7-9
53115 Bonn
Telefon 0228/7258-0
Fax 0228/7258-189
info@borromedien.de

www.borromedien.de
www.medienprofile.de
www.borromaeusverein.de

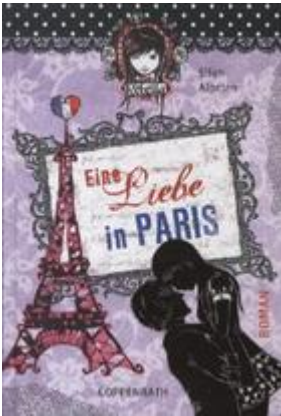
Redaktion: Bettina Kraemer

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

Stand: 05.08.2011

Sommerliches auf die Hand

Endlose Tage, den Geschmack von Eis auf der Zunge, den Geruch von Salzwasser in der Nase, Lebensfreude pur, Spaß und Verliebtsein – so sollte der Sommer sein! Zum Sommer gehören aber auch verregnete Nachmittage und Langeweile. Gegen das Wetter ist nichts zu machen, gegen die Langeweile schon. Unsere Medienliste präsentiert ausgewählte Sommerlektüre für Jugendliche zum Schmökern, Träumen und Nachdenken.



Alpsten, Ellen: Eine Liebe in Paris

/ Ellen Alpsten. - 1. [Aufl.] - Münster : Copenrath, 2011. - 280 S. : Ill. ; 22 cm

Gleich im Flugzeug nach Paris trifft Ava ihn: Den Künstler Wolff. Vom ersten Augenblick an fasziniert er sie. Umso größer ihre Freude, als Wolff in ihre Schule zum Kunstunterricht kommt. Avas Hochgefühl endet abrupt, als sie erfährt, dass die Mutter ihrer Gastschwester eine Affäre mit Wolff hat. Doch damit nicht genug Chaos. Durch Ava kommt es heraus, dass Marie ihre Ballettstunden schwänzt und lieber Ärztin als Primadonna werden will. - Eine Geschichte voller Spannung, Bauchkribbeln und Überraschungen. Die Pariser Charaktere sind zwar ein wenig klischeehaft aber doch sehr lebendig dargestellt. Sehr schön und gefühlvoll erzählt aus der Sicht der jungen Ava. Ein Buch wie gemacht für Sommertage, das zum Träumen einlädt und Lust auf ein eigenes Abenteuer in Paris macht. Einen besonderen Pluspunkt gibt es für das zauberhafte Titelbild. *Nicole Schuster*

MedienNr.: 342 935 fest geb. : 12,95 €



Friedman, Aimee: Der Junge aus dem Meer

: Roman / Aimee Friedman. - 1. Aufl. - Berlin : Aufbau, 2011. - 285 S. ; 22 cm - Aus dem Engl. übers.

Sommerferien, Meer, eine mystische Insel und ein geheimnisvoller Junge, bereit für die erste wahre Liebe, das sind die Zutaten zu diesem Roman. Miranda, mit einer Vorliebe für Naturwissenschaften, soll den Sommer über mit ihrer Mutter das alte Sommeranwesen der verstorbenen Großmutter in den Südstaaten der USA auf Selkie Island zum Verkauf herrichten. Am Strand trifft sie den Fischerjungen Leo und taucht mit ihm in einen Strudel aus verwirrenden Gefühlen und magischen Begebenheiten, wo sie doch eigentlich immer auf logische Erklärungen der Lebenswirklichkeit gesetzt hat. - Schöne sommerliche Liebesgeschichten mit einem

Hauch von Magie, bei der die Charaktere leider etwas Klischeehaft und eindimensional daherkommen. Etwas mehr Tiefe und Differenziertheit hätte den Personen gut getan, dennoch als Strandlektüre empfehlenswert, die Lust auf Meer macht. *Karin Steinfeld-Bartelt*

MedienNr.: 56 8103 fest geb. : 14,95 €



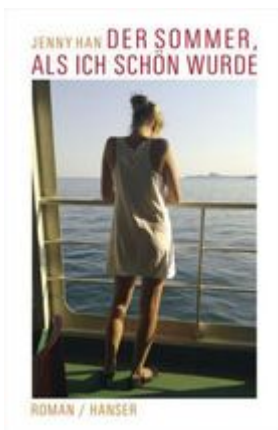
Fröhlich, Anja: Danke, wir kommen schon klar!

/ Anja Fröhlich. - Hamburg : Klopp, 2011. - 175 S. ; 22 cm

Die Geschwister Leandra (14), Finn (10) und Luna (dazwischen) kommen schon klar - wenn es sein muss. Und es muss sein, denn sie haben heimlich die E-Mails ihrer getrennt lebenden Eltern mitgelesen und erfahren, dass beide Eltern sich in den Sommerferien nicht um sie kümmern können oder wollen. Da meinen die Kinder entschlossen, wenn auch etwas bedrückt: "Wer uns nicht will, der kriegt uns auch nicht." Eine wohlformulierte Mail an jedes Elternteil - jeweils von der Adresse des anderen - erklärt, dass die Kinder versorgt sein werden. Die Mutter denkt, sie sind beim Vater, und der Vater denkt, sie verreisen mit der Mutter. In Wirklichkeit bleiben die drei allein zu Hause, übernehmen dank der Stimmähnlichkeit zwischen Mutter und Tochter selbstständig den Radiojob der Mutter im eigenen Keller-Studio und schlagen sich nebenbei noch mit neugierigen Nachbarn herum. - Die drei Geschwister, die nicht unbedingt als "ein Herz und eine Seele" eingeführt werden, werden im Verlauf der Geschichte ein gutes Team, und so müssen sich die Eltern am glücklichen Ende die Frage stellen lassen: "Und was ist mit euch? Ihr habt euch kein bisschen verändert!" Der entwaffnende Charme und die clevere - dabei jedoch meist durchaus altersgerechte - Problemlösung der Kinder würzen dieses Buch zu einer witzigen, aber nicht verharmlosenden Geschichte zum Thema "Trennung". Unabhängig davon macht es, ganz unpädagogisch, schlicht Spaß, sie zu lesen.

Daniela Kern

MedienNr.: 343 283 fest geb. : 9,95 €



Han, Jenny: Der Sommer, als ich schön wurde

/ Jenny Han. - 1. [Aufl.] - München : Hanser, 2011. - 252 S. ; 22 cm - Aus dem Engl. übers.

Jedes Jahr verbringt die 15-jährige Belly den Sommer zusammen mit ihrer Mutter und ihrem älteren Bruder Steven in Susannahs Strandhaus in Cousins Beach. Doch dieser Sommer ist anders: Belly ist eine hübsche junge Frau geworden und nicht nur Susannahs Söhne Conrad und Jeremiah verhalten sich seltsam! Ihre diffusen Gefühle zu Cam, den sie bei einer Party kennenlernt, werden erwidert, doch warum kreisen ihre Gedanken um den schwer zugänglichen Conrad, der sie immer noch wie ein Kind behandelt? Belly wünscht sich Sommerferien wie immer - unbeschwert. Doch als der Urlaub sich dem Ende neigt, stellt sich heraus, dass

Susannah wieder an Krebs erkrankt ist. Jetzt endlich begreift Belly, dass sie sich ihren Gefühlen stellen und erwachsen werden muss. - Wunderbar hüllt uns die Autorin in die Atmosphäre des Sommers, gekonnt lässt sie die Identifikation mit den widersprüchlichen Gefühlen des Abschiednehmens von der Kindheit zu. Ein berührendes Buch, in den USA sind bereits zwei Fortsetzungen erschienen. Gerne empfohlen.(Übers.: Birgitt Kollmann) Lieselotte Banhardt

MedienNr.: 568 058 fest geb. : 13,90 €



Haworth, Danette: Der Sommer, als ich beinahe vom Blitz getroffen wurde

/ Danette Haworth. - 1. [Aufl.] - Hamburg : Carlsen, 2011. - 140 S. ; 21 cm - Aus dem Engl. übers.

Die elfjährige Violet und ihre beste Freundin Lottie sind unzertrennlich. Doch als Melissa aus dem fernen Detroit mit ihren Eltern in den kleinen Ort zieht, freundet sich Lottie mit der "Neuen" an und hat weniger Zeit für Violet. Lottie interessiert sich plötzlich für Lippenstift und BHs und redet über Jungs. Als ein Blitz in Lotties Haus einschlägt und alles zerstört, ziehen die Geschwister und Lottie ausgerechnet zu Melissa, um dort zu wohnen. Als Violet auch noch mit ihrem Freund Eddie Streit bekommt, erkennt sie, dass nicht immer nur die anderen schuld sind. Sie besinnt sich auf ihre alte Freundschaft und hilft Lottie und ihrer Familie. So klärt sich dann auch ihr Verhältnis zu Melissa. - Eine spannende Geschichte über Freundschaft und Eifersucht und den Übergang von der Kindheit in die Pubertät. Sehr zu empfehlen für alle ab 10 Jahren! (Übers.: Brigitte Jakobeit) Brigitte Hölzle

MedienNr.: 566 076 fest geb. : 11,90 €



Horvath, Polly: Unser Haus am Meer

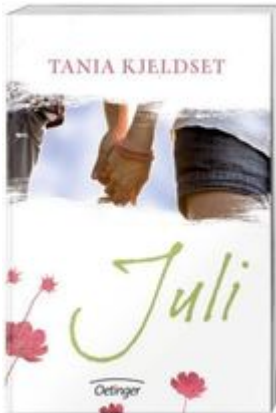
/ Polly Horvath. - Berlin : Bloomsbury, 2011. - 249 S. ; 21 cm - Aus dem Engl. übers.

Jane Fielding, 12, lebt mit der alleinversorgenden Künstler-Mutter und drei jüngeren Geschwistern in einem einfachen Haus am Meer, nahe Massachusetts. Jane liebt die Sommer-Idylle, doch spürt sie auch eine Unruhe, sie möchte Abenteuer erleben. Die 14 "Abenteuer" ihres Sommers führen letztlich zu einer Entkindlichung, indem sie ihr Vertrauen in die Erwachsenen verliert, die einander und sich selbst mehr oder weniger ausnutzen und betrügen - allen voran die egozentrische Pastorin und die durchtriebene Mrs. Pumpkin, die Jane zu unentgeltlichen Babysitterdiensten erpresst. All dies geschieht undramatisch; die Ich-Erzählerin schildert die Geschehnisse naiv-vertrauensselig, stets jedoch so, dass sich dem Leser die Zumutung, Skurrilität und Ungeheuerlichkeit der Ereignisse klar erschließt. Letztlich geht das Buch mit den Schwächen der Erwachsenen großmütig um, v.a. mit Janes bohemehafter Mutter, die den Kindern zwar ihre verschiedenen Väter vorenthält, dafür aber zuverlässige und liebevolle Bindung anbietet. - Ein

wundervolles, liebevoll-humorisiertes Buch, das auch Erwachsenen wärmstens empfohlen werden kann.

Birgit Karnbach

MedienNr.: 566 132 fest geb. : 14,90 €

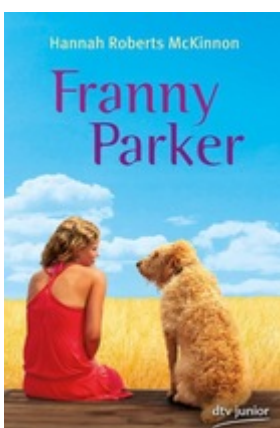


Kjeldset, Tania: Juli

/ Tania Kjeldset. - Hamburg : Oetinger, 2011. - 217 S. ; 21 cm - Aus dem Norweg. übers.

Die 15-jährige Elin, die wie immer ihren Sommer bei der Oma auf einer norwegischen Insel verbringt, und der Feriengast Kato, der zum ersten Mal mit seiner Mutter Ferien auf der Insel macht, beginnen sich für einander zu interessieren. Kurze Kapitel, unterteilt in teilweise nur wenige Zeilen lange Abschnitte, geben facettenreiche Impressionen einer scheinbar unbeschwernten Ferienzeit. Nach und nach wird jedoch deutlich, dass sich in der Beziehung von Kato zu seiner Mutter das normale Eltern-Kind-Verhältnis umgedreht hat: Er ist nun der verantwortliche Teil, der sich um seine alkoholranke Mutter kümmern muss. Kato ist es auch, der mit dem geistig behinderten Sohn seines Zimmerwirtes liebevolle Bootsausflüge unternimmt. - Tania Kjeldset gelingt es, in einer leicht hingetupften Sommerliebesgeschichte unter Jugendlichen problematische Familienverhältnisse mitzuverhandeln und Wege aufzuzeigen, wie man sich durch verständnisvolles Nichtwegsehen und unaufdringliche Hilfsangebote gegenseitig unterstützen kann. Der Roman wurde 2010 für den norwegischen Literaturpreis UPrisen nominiert, dessen Jury nicht aus Pädagogen und Kulturschaffenden besteht, sondern aus Schülern mehrerer neunter Klassen. Es spricht für das Gespür der Autorin, die sich unter anderem in Workshops für Leseförderung einsetzt, dass ihr Roman die Zielgruppe erreicht hat. - Sehr zu empfehlen! *Karin Blank*

MedienNr.: 343 188 kt. : 13,95 €



Mackinnon, Hannah Roberts: Franny Parker

/ Hannah Roberts McKinnon. - München : Dt. Taschenbuch-Verl., 2011. - 218 S. ; 22 cm - (dtv-junior) - Aus dem Engl. übers.

Trocken und heiß ist dieser Sommer auf der kleinen Farm am Fluss in den Weiten der Getreidefelder irgendwo in Oklahoma. Die 13-jährige Ich-Erzählerin Franny verbringt den Sommer in ihrer selbst eingerichteten Tierklinik für Mäuse, Vögel und andere hilfbedürftige Kleintiere in der Scheune der Farm. Eines Tages ziehen neue Nachbarn ein: der 14-jährige Lucas mit seiner Mutter Lindy; und die beschauliche, harmonische Welt der Familie Parker erfährt einige Aufregungen und gut gehütete Geheimnisse werden gelüftet. - Ein überzeugendes, lebenskluges Erstlingswerk mit den Themenschwerpunkten: Familienbande, Landleben, Tierliebe, Alkoholismus, häusliche Gewalt und erste zarte Liebesbande. Eine einfühlsame Erzählung aus der Perspektive einer 13-Jährigen auf dem Weg zum Erwachsenwerden, die in

diesem Sommer reichlich an Erfahrungen gewinnt. Man spürt förmlich die heiße Luft in Oklahoma - eine gute Sommerlektüre, wärmstens empfohlen! (Übers.: Eva Riekert) Karin Steinfeld-Bartelt

MedienNr.: 341 822 fest geb. : 14,95 €



Mein Sommerbuch

/ Wieland Freund - Berlin : Bloomsbury, 2011. - 89 S. : zahlr. Ill. (farb.) ; 23 cm - Verdeckte Spiralbindung

Aufgebaut wie ein Kalender gibt es Tag für Tag eine Doppelseite mit Anregungen für sechs Wochen Sommerferien. Texte von bekannten Autoren wie Paul Maar oder Heinz Janisch, Rätsel, Gedichte, Spiel- und Bastelvorschläge, Rezepte und kleine Experimente sorgen für einen abwechslungsreichen Sommer. Hübsche Illustrationen und ein handliches Format mit Spiralbindung sind weitere Pluspunkte. Angesprochen sind Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter. - Empfehlenswert. Christiane Kühn

MedienNr.: 342 080 fest geb. : 14,90 €



Miller, David: Der Fluch von Kaitan

/ David Miller. - München : Dt. Taschenbuch-Verl., 2011. - 345 S. : Ill. ; 22 cm - (Shark Island ; 1)(dtv ; 76026 : dtv-junior) - Aus dem Engl. übers.

Hanna und Ned verbringen mit ihren Eltern die Ferien auf der malaysischen Insel Kaitan. Doch die Robinson-Idylle wird schlagartig von Piraten beendet. Sie entführen die Eltern, die Kinder können entkommen und suchen Hilfe bei Seezigeunern, einer Dorfgemeinschaft auf einer nahegelegenen Insel. Aber die Dorfbewohner werden von der Polizei deportiert. Ihre Eltern seien tot und die Seezigeuner dafür verantwortlich, erklärt der Gouverneur den Kindern. Von jetzt an überschlagen sie die Ereignisse. Die Geschwister fliehen vor dem Gouverneur, der sie offenkundig für seine Zwecke benutzt und die Seezigeuner bekämpft. Die wiederum sind mit den Geistern im Bunde. Religiosität jeder Art ist den Kindern fremd, vor allem der Schamanismus der Seezigeuner ist ihnen unheimlich. Mit Hilfe des Jungen Jik machen sie sich auf die Suche nach ihren Eltern und geraten dabei von einer Gefahr in die nächste. - Karten und Sachinformationen im Anhang wären hilfreich gewesen, denn Kenntnisse über diese südostasiatische Region werden vorausgesetzt, dürften aber kaum vorhanden sein. Die exotische Umgebung trägt sehr zum Reiz dieses spannend und gradlinig erzählten 1. Bandes einer Serie bei, der Jungen und Mädchen gleichermaßen interessieren wird. Gerne empfohlen.

Birgitta Negel-Täuber

MedienNr.: 344 809 fest geb. : 14,95 €



Ohnemus, Günter: Siebzehn Tage im August

: Roman / Günter Ohnemus. - Frankfurt am Main : Fischer Schatzinsel, 2011. - 275 S. ; 21 cm

Nick, der 16-jährige Ich-Erzähler dieser Sommer-Liebes-Freundschaftsgeschichte, und der ein Jahr ältere Finn sind seit Jahren beste Freunde. Finn ist beinahe ein Familienmitglied in Nicks Familie. Als eines Tages in der Zeitung steht, dass eben dieser Finn als Verdächtiger in einem Mordfall von der Polizei gesucht wird, steht für Nick sofort fest, dass er Finn helfen muss. Er täuscht seine Eltern und flieht mit Finn. Unterwegs lernen die beiden die Studentin Laura kennen, die fortan viel Zeit mit ihnen verbringt und in die sich Nick schon bald verliebt. - Die Geschichte wartet mit sommerlich leichter Atmosphäre, mit einem recht spannenden Plot und einem sehr schönen Bild für das Wesen der Freundschaft auf, verliert aber leider zum Ende an Glaubwürdigkeit. - Als Sommerlektüre für Jugendliche ist sie dennoch zu empfehlen.

Gabriele Güterbock-Rottkord

MedienNr.: 341 669 fest geb. : 13,95 €



Remmerts de Vries, Daan: Ein schwedischer Sommer

/ Daan Remmerts de Vries. - Mannheim : Sauerländer, 2011. - 118 S. ; 22 cm - Aus dem Niederländ. übers.

Der Autor erzählt aus der Perspektive eines fünfzehnjährigen Mädchens von Freundschaft, Liebe und erster sexueller Erfahrung. Das ist ein schwieriges Unterfangen und genauso schwierig und verwirrend erlebt es auch die Protagonistin: Zunächst scheint alles wunderbar zu werden in diesem Sommer. Hesther fährt mit ihrer besten Freundin nach Schweden, wo es unberührte Natur, Wälder und Seen gibt und sie zusammen endlos reden und lachen können. Doch dann taucht in der Ferienanlage ein unwiderstehlich gut aussehender Junge mit seinem Freund auf - und alles wird anders. Aus den Freundinnen werden unerbittliche Konkurrentinnen um die Gunst des schönen Lars, der es genießt von ihnen umschwärmt zu werden. Als er jedoch versucht, beide gleichzeitig ins Bett zu bekommen, sagt Hesther: "Stopp". Anders als ihre Freundin will sie sich nicht benutzen lassen und gleichzeitig ist sie tieftraurig, dass ihr erstes Verliebtsein so endet. Der zweite Junge im Bunde wird jetzt situationsbedingt zum Tröster und er, der für Hesther zuerst nur zweite Wahl zu sein scheint, wird im Laufe der Zeit zu ihrer ersten Liebe. - Das strikte Beibehalten der figurengebundenen Erzählperspektive macht es möglich, dass dieses für heranwachsende Mädchen wichtige Thema einfühlsam und ohne erhobenen Zeigefinger behandelt wird. So vermag das Buch viele junge Leserinnen anzusprechen.

Ute Sand

MedienNr.: 343 495 kt. : 11,95 €



Schmid, Thomas: Endlich Ferien!

/ Thomas Schmid. - Orig.-Ausg. - Hamburg : Dressler, 2011. - 255 S. : Ill. ; 22 cm -
(Die Wilden Küken ; 3)

Eine Campingtour zum Bodensee planen die drei "Grottenolme" Ole, Little und Mitch für die Sommerferien, sehr zur Enttäuschung der "Wilden Küken", denn obwohl Bob, Enya, Very und besonders Bandenkopf Lilli sich regelmäßig über die Jungs ärgern, erwarten sie ohne die Olme langweilige, ereignislose Wochen. Zum Glück werden die Mädchen jedoch von Bobs italienischen Verwandten, darunter der gleichaltrige Fernando, in deren Ferienhaus am Mittelmeer eingeladen, wohin sie kurzerhand begleitet von Verys Großvater aufbrechen. Sonne, Strand und Meer begrüßen die Wilden Küken und zusammen mit Fernando, der v.a. Lilli zugeneigt scheint, genießen sie entspannte Ferien, bis unerwartet die Grottenolme anreisen. Zwar bereichern nun wieder gegenseitige Streiche die Urlaubstage, zwischen Fernando und Ole, in den Lilli ja eigentlich ein bisschen verliebt ist, entwickelt sich aber ein regelrechter Konkurrenzkampf um Lilli, in dem sie zwischen den Fronten steht. - Angelehnt an Cornelia Funkes "Wilde Hühner", die sich per Postkarte gelegentlich bei ihren Nachfolgern melden, werden Bandenrituale und -beziehungen in der jüngeren Generation neu umgesetzt. Auch der dritte Band der "Wilde Küken"-Reihe (zuletzt: BP/mp 11/191) spricht damit thematisch ein breites Publikum unter den Mädchen an und ist aus diesem Grund für jede Bücherei zu empfehlen.

Marlene Knörr

MedienNr.: 343 353 fest geb. : 12,00 €



Schneider, Karla: Gewitternacht mit Tante Aggi

/ Karla Schneider. - Mannheim : Sauerländer, 2011. - 117 S. ; 22 cm

Selma verbringt ihre Ferien schon zum dritten Mal bei Tante Aggi. Doch in diesen Ferien wird ihre Freude über die gemütliche Zeit schnell getrübt, sie muss Tante Aggi und deren Ein-Zimmer-Wohnung mit Filippa, der Schicki-Micki-Ziege, und Gisbert, dem Jammerlappen, teilen. Vor allem Filippa hat an allem etwas zu meckern, während Gisbert sehr empfindsam ist, was Selma auch nicht immer ganz leicht findet. Und dann noch dieser Ausflug zur Burg. Der Weg zieht sich und als sie oben angekommen sind, muss Filippa natürlich eine verbotene Treppe betreten. Tante Aggi und die anderen Kinder folgen ihr und das Verhängnis nimmt seinen Lauf. - Eine spannende und amüsante Geschichte, in der die ganz unterschiedlichen Kinder über sich hinauswachsen, eigene Schwächen erkennen und am Ende unvergessliche Ferien erleben. Auch für erwachsene Leser hält die Geschichte immer wieder Dinge zum Schmunzeln bereit, sodass sich das Buch durchaus auch als Vorleselektüre eignet. Für Kinder ab 9 Jahren zu empfehlen.

Birgit Ebbert

MedienNr.: 343 488 fest geb. : 10,95 €



Smith, Clete Barrett: Außerirdische Ferien

/ Clete Barrett Smith. - Dt. Erstausg. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2011. - 268 S. : Ill. ; 22 cm - (rororo ; 21599 : rororo-Rotfuchs) - Aus dem Engl. übers.

Scrub ist sauer: Seine Eltern können in den großen Ferien nicht mit ihm verreisen - berufliche Gründe. Also muss er zu Oma. Aber die ist doch ganz klar verrückt. Sie führt ein kleines Hotel, in dem es doch sehr seltsam zugeht: Merkwürdige Gestalten gehen ein und aus und auch sonst scheint hier einiges geradezu außerirdisch. Doch je länger Scrub bei seiner Oma bleibt, desto mehr versteht er und hat dann die tollsten Ferien seines Lebens. - C.Barrett Smith erzählt witzig und einfühlsam diese großartige Feriengeschichte. Junge Leser können sich leicht mit dem Helden Scrub identifizieren und seine Ferien gespannt mitverfolgen. Das Buch vertreibt jegliche Langeweile und wird jeden begeistern. Es enthält zwar viel Text, ist aber für junge Leseratten ab 10 Jahren geeignet. Ein Muss in der Anschaffung für alle Bestände.

Sabine Wiele

MedienNr.: 343 777 fest geb. : 12,99 €



Springstubb, Tricia: Das Geheimnis der vermissten Dinge

/ Tricia Springstubb. - Dt. Erstausg., 1. Aufl. - Hamburg : Dressler, 2011. - 221 S. : Kt. ; 22 cm - Aus dem Engl. übers.

Fox Street - in Mos Augen ist ihre Straße der bestmögliche und einzige Wohnort, den sie sich vorstellen kann. Hier in ihrer beschaulichen Welt kennt sie alle Nachbarn und deren liebenswerten Eigenheiten, hier leben die Erinnerungen an ihre verstorbene Mutter fort und hier hofft sie, eines Tages der Füchsin zu begegnen, zu der sie eine ganz besondere Verbindung spürt. Am meisten freut Mo sich Jahr für Jahr auf den Sommer, wenn ihre Freundin Mercedes ihre Großmutter Tru in der Fox Street besucht, doch dieses Mal werden die Ferien überschattet von drohenden Veränderungen in Mos gewohntem Umfeld. Mercedes kündigt an, die an Diabetes erkrankte Tru zum Umzug bewegen zu wollen, Mos Vater erwägt ein Angebot, ihr Zuhause an einen skrupellosen Immobilienhändler zu verkaufen und mit seinen Kindern in ein anderes Viertel zu ziehen. Andererseits muss Mo trotz ihrer tiefen Abneigung, ja Furcht vor Veränderungen und Geheimnissen erkennen, dass sich Zustände auch zum Positiven verändern können und eine Familie daran durchaus wachsen kann. - Auf sehr einfühlsame Weise stellt die Autorin Mos Entwicklung, die einen wichtigen Schritt in Richtung Erwachsensein gehen muss, in das Zentrum ihrer Erzählung. Die liebevollen Beschreibungen und die Nähe des Lesers zur Wahrnehmung der Hauptfigur überzeugen, und zusammen mit der letztendlich sehr tröstlichen und optimistischen Botschaft kann das Buch nur als gelungen bezeichnet werden. (Übers.: Siggie Seuß)

Marlene Knörr

MedienNr.: 343 350 fest geb. : 12,95 €

Dienstleistungen der borro medien gmbh

Rezensionen, Überblick, Empfehlungen

► **medienprofile – Medienempfehlungen für die Büchereiarbeit**

Quartalszeitschrift mit jährlich rund 3.500 Medienbesprechungen von unabhängigen Rezensenten. Aktuelle Besprechungen und monatliche Medienempfehlungen finden Sie auch unter www.medienprofile.de oder Sie erhalten die Empfehlungen über unseren gleichnamigen Newsletter.

► **Information & Service**

Diese Broschüre erscheint vierteljährlich und ist kostenlos. Sie berichtet über Neuigkeiten aus der borro medien gmbh und dem Borromäusverein e.V., liefert Basisinformationen und enthält Bestell- und Anmeldeunterlagen für Ausstellungen (z. B. Weihnachts- und Erstkommunionausstellung), Zeitschriftenabos und vielfältige Materialien.

► **Medien-Empfehlungslisten**

Das ganze Jahr über sichtet, prüft und bewertet der Borromäusverein Medien, die neu auf den Markt kommen. Aus dem Fundus dieser Medienbesprechungen stellt die borro medien gmbh zu besonderen Themen und Anlässen Empfehlungslisten zusammen. Die Listen zu unterschiedlichen Themen stehen unter www.medienprofile.de auch in Broschürenform zum Herunterladen bereit.

► **Ausgezeichnete Bücher**

Jeden Monat präsentieren wir unter www.medienprofile.de die vom Lektorat des Borromäusvereins besonders empfohlenen Bücher wie den „Roman des Monats“, das „Sachbuch des Monats“, das „Religiöse Kinderbuch des Monats“, das „Erstlesebuch des Monats“ oder den „Medientipp des Tages“. Diese Information kann auch als RSS-Feed kostenlos abonniert werden.

Angebote zur Leseförderung

► **Kinder lieben Bilderbücher**

Zu ausgewählten Kinderbüchern bieten wir thematisch passende Ausmalvorlagen an, die unter www.kinderliebenbilderbuecher.de kostenlos heruntergeladen werden können. Berichte aus der Praxis zum sinnvollen Einsatz der Ausmalvorlagen bei Veranstaltungen und eine Übersicht aller Bücher, zu denen Ausmalvorlagen vorliegen, runden das Angebot ab.

► **Wir haben Lese-Koffer!**

Der Lese-Koffer bietet Büchereien, aber auch Grundschulen und Kindergärten ein Grundpaket zur Leseförderung von Kindern an. Der Trolley enthält eine umfangreiche Broschüre mit Infos und Veranstaltungshilfen, 20 Bilder- und Erstlesebücher, eine CD mit einer Power-Point-Präsentation zu ausgewählten Titeln, Poster, Bilderbuch-Leitfaden und vieles mehr. Weitere Details unter www.lese-koffer.de.

► **Aktionen „Ich bin Bibfit“**

Mit den Leseförderungs-Paketen „Ich bin Bib(liotheks)fit – der Bibliotheksführerschein für Kindergartenkinder“ und „Ich bin Bib(liotheks)fit – der Lese-Kompass für die 1. und 2. Grundschulklasse“ bietet die borro medien gmbh attraktive Aktionshilfen für die Leseförderung vor Ort. Weitere Informationen finden Sie unter www.bibfit.de.

Medieneinkauf und -vertrieb

► **Einkaufsberatung**

Unser Kundenservice berät in allen Fragen des zielgerichteten Bestandsaufbaus. Für Ihren Einkauf bieten wir Ihnen ein umfangreiches Medienangebot mit Bibliotheksrabatt und portofreier Lieferung von Bestellungen für Büchereien.

► **Standing Order**

Lieferung vierteljährlich mit einer kompetenten Auswahl an aktuellen Neuerscheinungen in verschiedenen Paketgrößen und Preisklassen.

► **Novitätenlisten**

Kostenloser Service zweimal im Jahr (im Januar und im Juni). Diese Listen mit Neuerscheinungen enthalten eine Auswahl der aktuellen Neuerscheinungen, die jährlich den deutschen Buchmarkt überschwemmen.

► **Medienrecherche auf Anfrage**

Bei Bedarf führen wir auch gerne Medienrecherchen nach Vorgaben und Wünschen für die Einkaufsentscheidung unserer Kunden durch.

► **Regionale Einkaufstage**

Regelmäßig veranstalten wir deutschlandweit an verschiedenen Orten und im Borromäushaus in Bonn Einkaufstage für Büchereien, an denen wir ein ausgewähltes Medienangebot der borro medien gmbh ausstellen.

Die aktuellen Termine finden Sie unter www.borromedien.de.

Bücherei-Service

► **Katalogisate**

Für Abonnenten der Besprechungszeitschrift „medienprofile“ liefern wir auf Wunsch die aus dieser Zeitschrift bestellten Medien mit kostenlosen Katalogisaten aus. Sie erhalten die Daten als Download für Ihre Bibliothekssoftware oder auf Wunsch auch als Kartenmaterial. Für Nicht-Abonnenten sind die Katalogisate kostenpflichtig. Angeboten werden die Systematiken ASB sowie SKB und SKB-E.

► **Büchereitechnische Bearbeitung**

Für bestellte Medien bieten wir gegen einen Kostenbeitrag unseren Einbindeservice in verschiedenen Bearbeitungsstufen an.

► **Büchereimaterial & Werbemittel**

Diese Broschüre erscheint einmal im Jahr, ist kostenlos und bietet ein komplettes Angebot an Werbemitteln und Materialien für die Ausleihe, die Bestandsverwaltung und die Büchereinrichtung.

► **Zeitschriftenabo-Service**

Über diesen Service können ausgewählte Zeitschriften zu unterschiedlichen Themenbereichen abonniert werden.

Medienvermittlung und Verkauf

► **Vermittlungsprovision**

Für alle an Privatpersonen vermittelte Medien, die in dem Datenpool auf unseren Internetseiten zu recherchieren und lieferbar sind, erhalten alle Büchereien und Institutionen die gesetzlich mögliche Vermittlungsprovision von 10 % vom Verkaufspreis. Als Unterstützung bieten wir Prospekte (z. B. Buchspiegel) und Medieneinstellungen (z.B. Weihnachts- und Erstkommunionausstellung) für die Vermittlung vor Ort an.

► **Borro-Partnerprogramm**

Wir bieten Büchereien und anderen Institutionen die Möglichkeit, auf ihren eigenen Internetseiten mit speziell von uns formatierten Links die Medienempfehlungen aus unserem umfangreichen Lieferprogramm unserer Internetseiten einzubinden. Diese Partner erhalten für Medienverkäufe, die über diese externen Webseiten durchgeführt werden, eine Vermittlungsprovision von 10 % vom Verkaufspreis. Weitere Informationen unter www.borro-partnerprogramm.de

Das Lektorat des Borromäusvereins

Die endlose Medienvielfalt - allein über 80.000 Buchneuerscheinungen kommen jährlich auf den deutschen Markt - zu sichten, auszuwählen und zu bewerten hat sich das Lektorat des *bv.* auf die Fahnen geschrieben. Unterstützt wird das Lektoratsteam von einer Reihe freiberuflicher Rezensenten, die auf der Grundlage des christlichen Menschenbildes und unter Berücksichtigung der literarisch-inhaltlichen Qualität sowie der Relevanz für die verschiedenen Benutzergruppen und Angebote die einzelnen Medien beurteilen. Auf diese Weise erscheinen im Jahr ca. 3.500 Rezensionen, die in der gemeinsam mit dem in Bayern tätigen Sankt Michaelsbund herausgegeben Zeitschrift „medienprofile“ veröffentlicht werden. Der *medienprofile*-Newsletter präsentiert die vom Borromäusverein ausgezeichneten Monatsbücher sowie eine Reihe aktueller Buchtipps. Nachzulesen sind die Rezensionen auch auf den Internetseiten der borro medien gmbh (www.medienprofile.de und www.borromedien.de). Hier stellt das Lektorat Medienlisten zu unterschiedlichen Anlässen vor, greift aktuelle Schwerpunktthemen auf und bietet eine Vielzahl an empfehlenswerten Medientipps. Das Lektoratsteam wirkt bei der Zusammenstellung der verschiedenen Verkaufsausstellungen (Kinderbuchausstellung, Erstkommunionausstellung, Weihnachtsbuchausstellung) mit und engagiert sich auf Einkaufstagen, Veranstaltungen in den Diözesen und im Borromäushaus in Form von Buchvorstellungen und Workshops.

Bettina Kraemer

Leiterin des *bv.*-Lektorats